

15 AU 19 JANVIER 2012

Voyage à Rome

Romain Marchais

Classe 6^e 4



Etienne et Léonard (aéroport)

Tivoli (ou Tibur) La villa Hadriana

Nous sommes maintenant à la villa de l'empereur Hadrien éditée au II^{ème} siècle après J.-C. Cette villa mesurait 120 hectares !!! Il y a beaucoup d'oliviers, de pins parasols et aussi beaucoup de thermes.



Dimanche 15 Janvier Le départ

Nous arrivons à l'aéroport Roissy Charles de Gaulle à 4h45. Nous sommes fatigués car nous avons du nous réveiller à 3h00 du matin !!! Nous sommes impatients de partir. Après 2h00 de vol avec la compagnie Air France, nous arrivons enfin à l'aéroport de Rome, Fiumicino à 9h15... Et un bus nous attend pour aller à Tivoli qui se situe dans la campagne romaine à une trentaine de kilomètres de Rome.





Nous regardons *le pécile*, une sorte de piscine, qui tient son nom du portique d'Athènes.

Nous prenons ensuite des photos autour du *canope* (long bassin) qu'Hadrien a fait construire en l'hommage de son ami Antinoüs, noyé dans le Nil. Le Nil est représenté par un crocodile.

Au bout du canope se trouve *le nymphée*. Et pour terminer notre visite à la villa Hadriana, nous allons voir *le théâtre maritime* construit en 123.

Il ne reste que des ruines. Nous partons de la villa Hadriana pour aller manger avant de continuer par la villa d'Este.

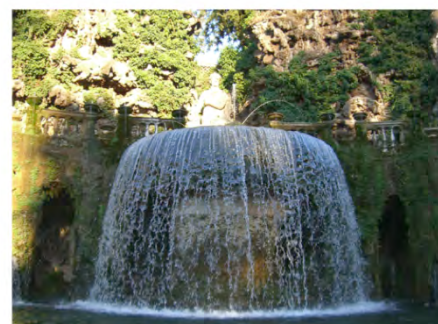


Mes impressions

La villa Hadriana est magnifique. Elle me fait penser aux paysages de Provence. L'olivier se marie très bien avec cette ambiance.

Pour le repas j'ai beaucoup aimé le dessert : une pizza au chocolat délicieuse et inédite !





La villa d'Este

Nous continuons la journée en visitant la villa qui a appartenu à la famille d'Este.

Cette villa a une particularité ...

Elle contient d'innombrables fontaines !

On compte aux alentours 500 jets d'eau !

Nous admirons d'abord la Rometta

(signifie "petite Rome") avec sa

représentation de la louve capitoline avec

Romulus et Remus et la statue de

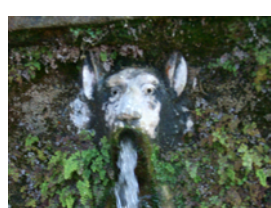
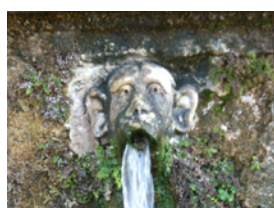
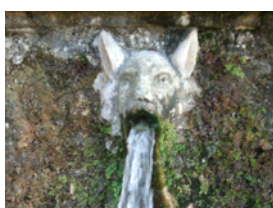
Minerve. Nous passons ensuite devant

l'allée aux 100 fontaines où les jets d'eau

sortent de la bouche d'animaux sculptés.

Puis nous regardons la fontaine aux dragons

avec ses sculptures représentant ces animaux mythiques.



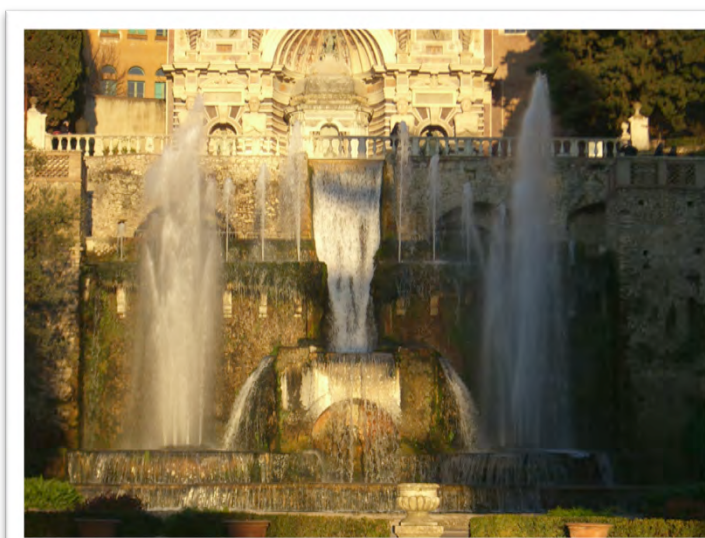
L'Allée Aux 100 Fontaines

La villa d'Este (Suite)



*Nous regardons ensuite la fontaine de **Mère Nature** qui représente la fertilité.*

*Après nous admirons la **Fontaine de Neptune** avec ses gigantesques geysers.*



*Pour terminer nous allons en haut de cette fontaine pour regarder et pour écouter la **Fontaine de l'orgue** qui cache un orgue hydraulique !*

Nous venons de terminer cette première journée à Rome et nous avons hâte de découvrir l'hôtel où nous allons dormir ...l'Hôtel California.



Mes impressions

La visite à la villa d'Este était intéressante avec ses magnifiques fontaines.

En temps que musicien, j'ai beaucoup aimé la Fontaine de l'orgue car elle produit un son magnifique.

Je n'avais jamais vu dans ma vie autant de fontaines dans un si petit espace.

Lundi 16 Janvier

Le réveil



Nous nous réveillons reposés et nous prenons un petit déjeuner copieux avant d'affronter cette nouvelle journée : croissants, biscottes, céréales, chocolat chaud ... Un vrai régal ! Nous sommes maintenant prêts à commencer la journée avec le Vatican.

Le Vatican

Le Vatican est un état dans une ville. C'est le plus petit au monde ! Il ne s'étend que sur 44 hectares ! Il est plus petit que la villa Hadriana (1^{er} jour) ! Il est gouverné par le pape Benoît XVI et protégé par 110 gardes suisses. Il possède beaucoup de bâtiments religieux et 11 musées.



La chapelle Sixtine

Nous allons visiter la *Chapelle Sixtine* où se déroulent les Conclaves (les élections du pape). Elle mesure 40,23 m de long, 13,40 m de large et 20 m de haut.

Son plafond, représentant la *Genèse*, a été réalisé par Michel-Ange.

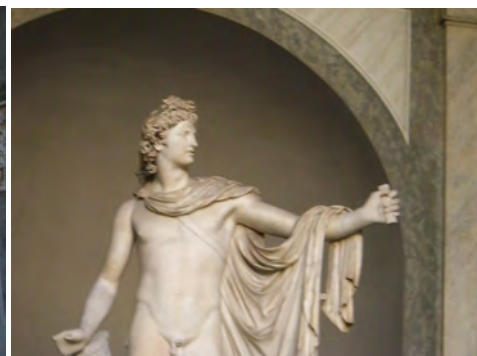
La fresque qui est sur le mur situé à l'entrée de la chapelle s'appelle "*Le Jugement Dernier*". Cette fresque représente les âmes des personnes qui iront au ciel et de celles qui resteront avec Satan. Ce qui est amusant c'est que l'on retrouve deux personnages de la mythologie grecque : *Minos* (juge des Enfers) et *Charon* (celui qui transportait les morts dans sa barque).

Nous quittons la Chapelle Sixtine pour aller déjeuner avant de continuer avec la Place St Pierre et la Basilique St Pierre.

Mes impressions

J'ai trouvé la Chapelle Sixtine magnifique. Son plafond à lui seul montre l'étendue de la richesse de la Religion Catholique. J'ai hâte de voir les autres bâtiments !

Quant au repas, j'ai beaucoup aimé le gâteau au café et sa sauce à la myrtille.



La Place et la Basilique St Pierre



Nous sommes à présent sur la Place St Pierre où St Pierre a été crucifié la tête en bas (d'où le nom de la place). Elle mesure 193 m de long et 120 m de large. Elle possède un obélisque en son centre, 284 colonnes doriques, 140 statues de Saints et 4 rangs de colonnes. En se plaçant à un certain endroit, on a l'impression qu'il n'y a qu'une seule rangée de colonnes !





*Nous entrons maintenant dans la **Basilique**.
C'est la plus grande Basilique et aussi la plus
visitée de Rome. Elle mesure 219 m de long
et 136 m de large.*

*On peut voir à l'intérieur la **Piéta** (la Vierge
Marie tenant le Christ), une œuvre de
Michel-Ange, le **Baldaquin du Bernin** et
aussi la **tombe de St Pierre**.*

*Nous quittons la Basilique St Pierre pour
aller visiter le Château St Ange.*



Mes impressions

*La place et la basilique St Pierre étaient grandioses !
Dans un si petit état comme le Vatican on peut finalement
voir des monuments impressionnants !*



Le Château St Ange

Nous admirons le Château St Ange construit de 135 à 139 par Antonin le Pieux. D'abord une sépulture, il devient ensuite une prison, puis un refuge pour le Pape en temps de guerre. Il est pour finir transformé en musée.

Nous ne pouvons pas le visiter pour cause de fermeture. Nous quittons le Vatican pour aller admirer la place Navone.



Mes impressions

C'est dommage, j'aurais bien voulu visiter le Château St Ange mais sinon la visite au Vatican était vraiment superbe.

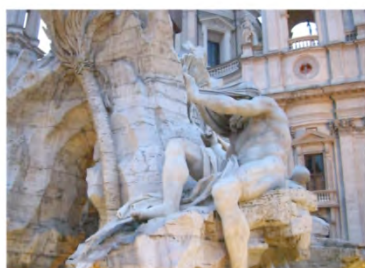
La place Navone

Nous sommes maintenant sur la Place Navone. Elle mesure 240 m de long et 50 m de large.

*C'était avant l'ancien stade Domitien où se déroulaient des batailles navales (des *nomachies*).*

*Elle possède 3 fontaines : la *Fontaine de Neptune*, la *Fontaine des 4 fleuves* qui représente les fleuves : *Rio de la Plata*, le *Danube*, *Le Nil* et le *Gange* et la *Fontaine du Maure*.*

Nous quittons la place Navone pour terminer la journée par le Panthéon.



Mes impressions

Ce que j'ai aimé dans la place Navone, c'est la Fontaine des 4 fleuves et la Fontaine de Neptune.

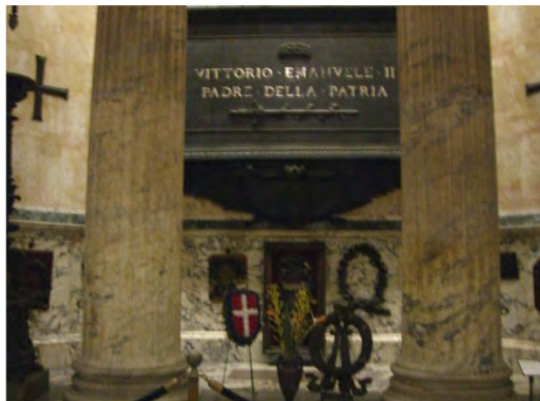
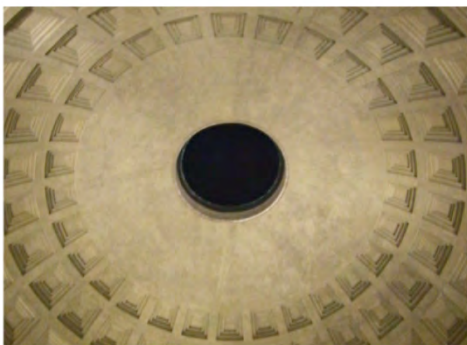
Le Panthéon

Nous arrivons devant le Panthéon qui signifie "Tous les Dieux".

Il contient les tombeaux de Raphaël et de Victor Emmanuel II, l'unificateur de l'Italie.

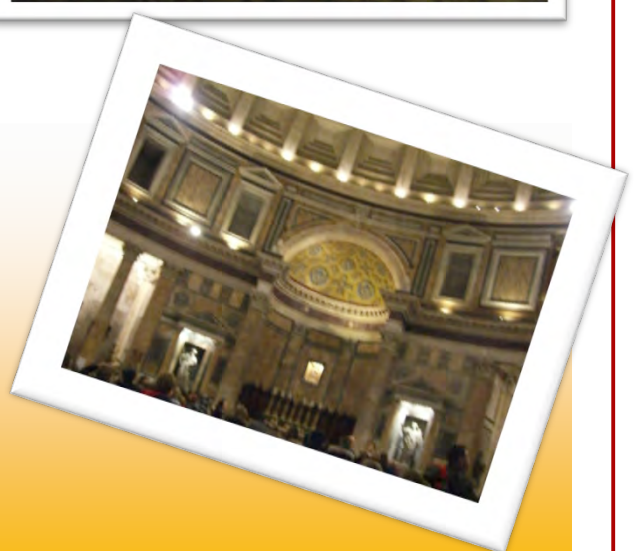
*Sa particularité est qu'il y a un trou dans son dôme (un **oculus**). Son oculus mesure 9 m de diamètre et son dôme mesure 43 m de diamètre.*

Nous avons terminé notre journée et nous rentrons à l'hôtel pour nous reposer.



Mes impressions

Le Panthéon est grandiose avec son énorme trou. Je n'aimerais pas me trouver sous ce trou lorsqu'il pleut ! Cette journée fut épuisante mais EXTRAORDINAIRE !!



Mardi 17 Janvier

Grand jour

Aujourd'hui, c'est un grand jour ! C'est à mon tour et celui d'Etienne de présenter nos 2 exposés ! J'ai un peu le trac mais je suis sûr que tout va bien se passer ...

St Marie Majeure

Nous commençons la journée par la visite de la Basilique St Marie Majeure qui est l'une des 4 Basiliques majeures. La légende dit que lorsqu'on a visité les 4 Basiliques majeures, on gagne des années d'indulgence. Les années d'indulgence sont des années pendant lesquelles on peut faire tous ce que l'on désire sans que Dieu nous punisse.

Nous quittons St Marie Majeure pour aller à St Pierre aux liens. Nous nous rapprochons du Forum, l'endroit où je dois faire mon premier exposé ! J'ai de plus en plus le trac ...



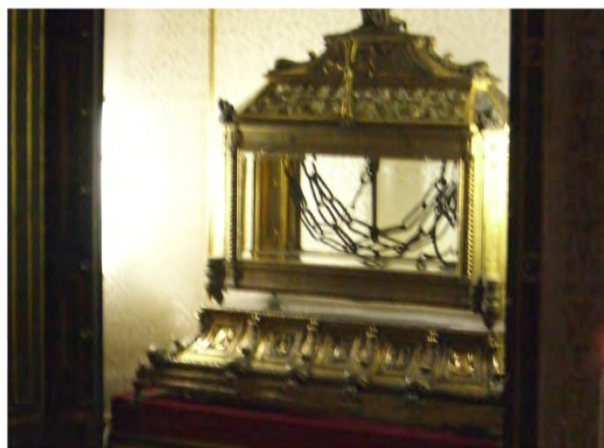
Mes impressions

La Basilique St Marie Majeure était imposante. J'ai beaucoup aimé la légende sur cette basilique.

St Pierre aux liens



Nous arrivons devant l'église St Pierre aux liens qui abrite les chaînes de St Pierre. Une légende raconte qu'un bout de la chaîne était à Rome, l'autre à Constantinople et qu'elles se sont retrouvées et soudées ! Cette église abrite aussi une statue de Moïse, réalisée par Michel Ange. Nous quittons St Pierre aux liens pour nous rendre au Forum. Le grand moment est enfin arrivé !



Mes impressions

J'ai trouvé l'église St Pierre aux liens très jolie. La statue de Moïse est assez marrante car on dirait que Moïse a des cornes.

Le Forum Romanum

Présentation du Forum Romanum

Dans l'antiquité, le Forum était avant tout un lieu de rencontre. Mais c'était aussi un lieu politique, religieux, commercial et juridique. Le Forum Romanum s'est surtout développé pendant la République. Pendant l'Empire, le Forum Romanum étant devenu trop petit, les Empereurs construisent d'autres forums : Les Forum Impériaux. Aujourd'hui il ne reste plus que des ruines du Forum Romanum.



L'Arc de Titus

Nous commençons la visite du Forum Romanum par l'Arc de Titus.

Construit en 81 par Domitien, il raconte la victoire de Judée. En haut de l'arc est marqué : "Senatus PopulusQue Romanus Divo Tito Divi Vespasianif Vespasiano Augusto" ce qui signifie "Le Sénat Et Le Peuple Romain Au Divin Titus Vespasien, Auguste, Fils Du Divin Vespasien".



Ce qui veut dire que l'arc n'a pas été bâti du vivant de l'Empereur Titus puisque le titre de "Divin" n'est accordé qu'après la mort de l'empereur.

Les façades intérieures de l'Arc de Titus montrent les soldats romains avec le chandelier à sept branches (le Menorah), la table des Pains de proposition et les trompettes sacrées.

L'autre façade montre l'Empereur Titus sur un quadriga conduit par la déesse Roma passant sous un arc de triomphe.

Nous quittons l'Arc de Titus pour aller à la Basilique de Constantin et Maxence.



La Basilique Constantin et Maxence

Nous sommes devant la Basilique Constantin et Maxence.

Elle a été débutée par Maxence et terminée par son rival Constantin.

Dans l'antiquité, une basilique était un endroit où on rendait la justice.

Il s'y tenait aussi un marché ; ce qui explique qu'on ait retrouvé des vestiges de boutiques.

Aujourd'hui on reconnaît la Basilique de Constantin et Maxence grâce à ses 3 grandes arcades.

Nous partons de l'ancienne basilique pour aller au temple de Romulus.



Mes impressions

J'ai trouvé les 3 arcades de la Basilique immenses ! Les professeurs nous ont montré à quoi ressemblait la Basilique. Il y avait du marbre partout ! Ca devait être magnifique à l'époque de Constantin !



Le Temple de Romulus et le Temple d'Antonin et Faustine

Nous sommes devant le temple de Romulus reconnaissable avec sa porte de bronze. C'est l'un des seuls temples qui soit circulaire (avec le Temple de Vesta) dans le Forum. Juste à côté, se trouve le Temple d'Antonin et Faustine qui est en restauration. Il y a une porte à 3 mètres du sol car de la terre s'était accumulée au fil du temps et des personnes ont voulu y entrer ; alors ils ont fait une porte. Nous quittons ce Temple pour aller à la maison des Vestales et au Temple de Vesta.

Mes impressions

Les deux temples sont magnifiques ! Dommage que nous n'ayons pas pu les visiter

La Maison des Vestales et le Temple de Vesta

Nous sommes devant ce qui reste de l'ancienne demeure des Vestales, les prêtresses de Vesta qui faisaient vœu de chasteté (elles ne devaient pas avoir de relation amoureuse).